

# EDITORIAL

Apresentamos mais uma edição da Revista Quipus, periódico das Escolas de Comunicação e Artes e Escola de Educação da Universidade Potiguar. É com grande satisfação que destacamos, nesta edição, a seção **Arremate**, que traz artigos que versam sobre cultura e educação como, por exemplo, o texto o **Ensino de Teatro e Diálogo Freireano: caminhos para uma proposta Pedagógica**, de autoria do professor pesquisador Ildisnei Medeiros da Silva.

Ainda sobre a temática da educação, destacamos o artigo de autoria dos pesquisadores Ilana Souto Medeiros e Ricardo Yamashita Santos, intitulado **O Processo Cognitivo de Construção das Metáforas Conceptuais: ressignificando a aprendizagem**, no qual são abordadas questões de relevo para o processo de ensino e aprendizagem.

No que se refere à comunicação e suas relações com a mídia contemporânea, destacamos a pesquisa autoral dos professores Rafael Albuquerque Figueiró, Tatiana Minchoni e Martha Emanuela Soares da Silva Figueiró, sob o título **Mídia e Produção de Subjetividade: a produção do “Menor infrator” na mídia brasileira**, no qual aborda como os jovens e adolescentes são enfocados por meio da mídia no Brasil.

Ainda no tocante à comunicação e as relações sociais de gênero, apresentamos o artigo intitulado **Imprensa e mulher: pioneirismo e trajetórias de jornalistas profissionais norte-rio-grandenses (1960-1980)**, de Isabel Cristine Machado de Carvalho, que tem como objetivo reconstituir perfis de jornalistas profissionais que contribuíram para a história da imprensa contemporânea no Rio Grande do Norte.

Na Seção **Nós Iniciantes**, por sua vez, a segunda parte de nossa revista, o leitor encontrará o artigo **Algemas de sol e chuva: metáfora da opressão**, com autoria de Gustavo de Matos, Tatiane Pereira da Silva e Conceição Flores.

Fechamos a presente edição com o artigo de título **Ranchinho de Paia: o bucólico como expressão poética**, sendo a autoria de Elizabeth Rose de Macedo Gomes e Maria Stella Galvão Santos

Boa leitura.

*Prof. Dr. Manoel Pereira da Rocha Neto*  
*Prof. Dr. Ricardo Yamashita Santos*  
Editores