

Entrevista



LEITURAS CONECTIVAS

Contexto:

Como aproveitar melhor o pouco tempo que temos para conhecer os livros lançados no mercado? Você tem lido todos os livros que gostaria de conhecer? Esta é a proposta do Leituras Conectivas, um programa coordenado pelo professor doutor Kleber Nóbrega, do Mestrado em Administração da UnP, que tem como proposta a realização de reuniões para apresentação e discussão de livros. Como instrumento de disseminação de conhecimento o programa tem atendido a um público empresarial e acadêmico, com um elevado nível de aceitação. Convidamos o professor coordenador do programa, para ser o entrevistado desta edição de nossa revista.

RaUnP: O que é o Leituras Conectivas (LC)?

Kleber: Trata-se de um programa para apresentação e discussão de livros atuais ou clássicos, cujo objetivo principal, além da disseminação de conhecimento, é o aproveitamento do pouco tempo de que dispomos, para conhecer obras modernas e ou relevantes. O principal mote do LC é proporcionar conhecimento rápido e inteligente, permitindo que os participantes se mantenham atualizados e possam abordar questões de relevância para sua vida pessoal e profissional.

RaUnP: Como surgiu idéia do programa?

Kleber: Surgiu da necessidade que percebemos, no mercado, de atualização constante dos profissionais, bem como da “avalanche” de livros lançados no mercado pelas editoras. Para você ter uma idéia, somente nos estados Unidos, no ano de 2007, foram lançados 11.000 livros de negócios. E nós, professores, pesquisadores, consultores estamos continuamente acessando livros bons ou melhores, cujo conteúdo pode e traz contribuições às questões ligadas a assuntos pessoais ou empresariais, só que nem sempre temos espaço para disseminar tudo o que lemos. E nem lemos tudo o que desejamos, afinal nossa capacidade individual tem um limite. Então pensamos em fazer reuniões onde pudéssemos “contar” um pouco do que lemos.

RaUnP: Como funciona?

Kleber: O LC tem uma proposta dividida em duas partes. Na primeira, LEITURAS, são apresentados, de forma sucinta porém inteira, os livros selecionados para o evento. Quando falamos inteira, queremos nos referir ao fato de que os livros não são resumidos comprometendo o conteúdo. A essência de cada livro é preservada e transmitida, de modo que o participantes possa compreender a mensagem principal do livro e, a partir daí, extrair lições ou indicações para sua vida pessoal ou profissional. A segunda parte, CONECTIVAS, existe por que os livros não são escolhidos aleatoriamente. Há uma preocupação em “conectar” as obras, de modo que um livro complemente o outro, ou às vezes contrarie o outro. A intenção é que a conexão entre conteúdos ou abordagens permita ao participante “leitor” a oportunidade de extrair suas conclusões sobre cada obra e algumas lições a serem adotadas. Nesta segunda

parte, os apresentadores debatem livremente com os participantes, alcançando o momento de riqueza maior do evento. As discussões têm sido o ponto alto do LC.

RaUnP: Como são escolhidos os livros?

Kleber: Há uma preocupação nossa em que os livros selecionados tenham fundamentação científica ou vivencial, isto é, não são meros livros opinativos ou de ficção, em que o autor exponha suas idéias. Também não incluímos livros essencialmente técnicos, pois achamos que o espaço para este tipo de livro está reservado para a sala de aula. Entre os critérios principais privilegiamos, além da fundamentação, a contribuição efetiva ao mundo real, a complementariedade a obras técnicas, e o caráter inovador ou clássico. No início priorizamos livros de gestão, mas os participantes indicaram maiores níveis de aceitação, e até nos solicitaram, obras que “mexessem” com aspectos pessoais, seja ligados a decisões, sucesso, gestão financeira, entre outros temas. Ainda não inserimos romance, mas parece que um romance ou livro de história, devidamente contextualizado, pode trazer lições interessantes se colocados lado a lado com livros de temas mais específicos.

RaUnP: Neste período, que resultados principais podem ser apontados?

Kleber: Além de termos realizado mais de 30 eventos (estamos apenas engatinhando), já dispomos de mais de 85 livros disponíveis para realização de novos eventos, seja estes abertos ou fechados. Os eventos abertos ocorrem em livrarias, associações, universidades, que promovem a realização do evento, direcionado ao seu público-alvo. Já os eventos fechados ocorrem em empresas, instituições que têm um interesse específico num tema a ser compartilhado com um conjunto de funcionários, estudantes ou parceiros. Podemos citar também um feedback dos participantes – temos casos de empresários que tomaram decisão inspirados em idéias de alguns dos autores; profissionais liberais que têm podido conversar com seus clientes, de diferentes áreas, aumentando a abrangência de temas que antes não dominavam; alunos têm especial interesse pelas obras que, sem deixar de ser tecnicamente corretas, complementam, com insights práticos o que vêm em sala de aula. Além disto

vêm sendo publicados artigos em jornais, o site disponibiliza vídeos com resumo das apresentações, pequenos cursos têm sido gerados a partir de alguns livros.

RaUnP: E numa Universidade, como a UnP, como tem sido?

Kleber: O aluno acessa obras, digamos, tecnicamente corretas, nas disciplinas. Mas o professor, nós professores, nem sempre temos o tempo para trazer alguns tópicos ou obras que não estejam diretamente ligados à disciplina. Um livro como “A arte de fazer acontecer” tem relação com administração do tempo, produtividade, ser bem sucedido, planejamento, tempos e métodos, mas não seria conveniente ser incluído numa disciplina. O LC permite isto, e as conexões com cada disciplina cursada podem ser trazidas por ocasião das discussões. Tivemos depoimentos de alunos da UnP que se declararam admiradores da proposta do LC sobretudo por que não estamos trazendo livros de “auto ajuda”, mas por que ele enxerga ali,

grandes temas unindo aspectos práticos e teóricos convivendo em harmonia.

RaUnP: Qualquer um pode participar? E apresentar?

Kleber: O LC não faz restrição alguma quanto ao participante. Costumo dizer que o programa é feito para quem gosta de conhecimento, independente da área de atuação. Em outras palavras, o programa é feito para quem gosta de ler, mas não tem tempo de ler tudo o que gostaria. Quanto aos apresentadores, geralmente são profissionais ligados à educação, seja ensino ou pesquisa, além de consultores e outros profissionais de gestão do conhecimento, que gostem de contar sobre as obras que leram e tenham, a grande disposição e capacidade de, em 20 minutos, resumir uma obra, independente do tamanho que tenha. A habilidade de prender a atenção dos participantes constitui critério de seleção de substancial importância. Dispomos de uma metodologia específica para preparação e condução das apresentações e debates, que em fase de patenteamento.